

Gaitán

THE PIANIST OF THE CULTURAL HERITAGE

María Dolores Gaitán

Pianist, Cultural Manager and Founder & Artistic Director FIP GUADALQUIVIR

DOSSIER DE PRENSA

CANAL SUR TV

Programa “MÚSICA PARA MIS OÍDOS”

04.10.2020

<https://www.canalsur.es/portada-musicparmioidos-1627728.html>

Enlace directo: <https://youtu.be/n3FNFGyvb2c>

RTVE- RNE

Programa “POR TRES RAZONES”

ENTREVISTA MARÍA DOLORES GAITÁN & PACO MORALES

27.08.2020

<https://www.rtve.es/alcarta/audios/por-tres-razones/restaurante-estrella-michelin-convertido-local-ensayo/5652550/>

RTVE-RNE

Programa RADIO CLÁSICA “LA DÁRSENA”

ENTREVISTA + PRESENTACIÓN DISCO

27.02.2020

<https://www.rtve.es/alcarta/audios/la-darsena/entrevista-maria-dolores-gaitan/5527529/>

AUDIO DIRECTO

https://mediavod-lvt.rtve.es/resources/TE_R20DXNA/mp3/5/1/1583140978415.mp3

CADENA SER (NACIONAL)

Programa “LA VENTANA”

21.08.202

https://cadenaser.com/programa/2020/08/21/la_ventana/1598020204_753945.html

CORDOPOLIS diario digital

ENTREVISTA N&B

“María Dolores Gaitán, pianista”

<https://www.youtube.com/watch?v=Eo7sDRevga0>

HISTORIAS DE LUZ TV online en 7 idiomas

ENTREVISTA HDL

“La pianista que une sus raíces con Europa”

ESPAÑOL: <https://www.youtube.com/watch?v=jld25OCTgmY>

INGLÉS: <https://www.youtube.com/watch?v=x2jKXkzqPel>

ANTENA 3 TV

NOTICIAS E INFORMATIVOS EN DIRECTO

21.09.2019

https://www.antena3.com/noticias/cultura/piano-y-musica-clasica-sobre-ruedas-la-iniciativa-pionera-que-promueven-los-autobuses-turisticos-de-cordoba-para-disfrutar-de-la-ciudad_201909215d862c270cf287991cb0f405.html

24.09.2018

https://www.antena3.com/noticias/cultura/medina-azahara-acoge-su-primer-concierto-tras-ser-declarado-patrimonio-de-la-humanidad_201809245ba888630cf2a11d7a581ee7.html

TELEVISIÓN NACIONAL. TELEDIARIO TG BASILICATA (ITALIA)

NOTICIA Y CRÍTICA TV

<https://www.youtube.com/watch?v=MqVCOxbHSMg&t=1s>

RAI ITALIA / PIAZZA VERDI

ENTREVISTA + PERFORMANCE LIVE

- 5.11.2016 (Del minuto 1:40:35"):Entrevista sobre la música española

<http://www.rai.it/dl/portaleRadio/media/ContentItem-45b918ae-1576-48ec-a9c6-9bded7c3257c.html>

- 13.04.2013: Entrevista sobre Milhaud y Khachaturian

<https://soundcloud.com/maria-dolores-gait-n/piazza-verdi-13042013-arnaldo-pomodoro>

<https://soundcloud.com/maria-dolores-gait-n/piazza-verdi-13042013-arnaldo-pomodoro>

RADIO CADENA SER

ENTREVISTA

María Dolores Gaitán: "Córdoba suena a un MI Mayor"

La directora del Festival Internacional de Piano Guadalquivir asegura que uno de los ejes fundamentales del evento es "crear una plataforma de inserción laboral para jóvenes pianistas"

https://cadenaser.com/emisora/2019/03/29/radio_cordoba/1553850822_632876.html

ENTREVISTA

"María Dolores Gaitán directora del Festival Internacional de Piano Guadalquivir (9ª edición, 2018)"

http://cadenaser.com/emisora/2018/09/19/radio_cordoba/1537360611_587550.html

SCHERZO MAGAZINE

28.09.2021

Crítica

“ORQUESTA DE CÁMARA DE VIENA Y MARÍA DOLORES GAITÁN: LAS COLUMNAS, LOS ÁRBOLES, EL BOSQUE”

<https://scherzo.es/cordoba-orquesta-de-camara-de-viena-las-columnas-los-arboles-el-bosque/>

DIARIO CÓRDOBA

23.09.2021

ENTREVISTA

“TOCO CADA OBRA COMO SI FUESE LA PRIMERA VEZ”

<https://www.diariocordoba.com/cultura/2021/09/23/toco-obra-fuese-primer-vez-57584404.html>

MELÓMANO MAGAZINE

RESEÑA DISCO

***** *“IMAGES OF SPAIN THROUGH DANCE*

Pdf format

TAPAS MAGAZINE

14.05.2021

ENTREVISTA

“COMO DEGUSTAR LOS CLÁSICOS”

<https://www.tapasmagazine.es/maria-dolores-gaitan-como-degustar-los-clasicos/>

MELÓMANO MAGAZINE

11.10.2021

ENTREVISTA

“ENTREVISTA A M^a DOLORES GAITÁN TRAS LA FINALIZACIÓN DEL 12º FIP GUADALQUIVIR”

<https://www.melomanodigital.com/entrevista-a-m-a-dolores-gaitan-tras-la-finalizacion-del-12o-fip-guadalquivir/>

DEGUSTA LA RIOJA

26.08.2020

NOTICIAS

"LA PANDEMIA QUE UNIÓ AL COCINERO Y LA PIANISTA"

<https://www.melomanodigital.com/entrevista-a-m-a-dolores-gaitan-tras-la-finalizacion-del-12o-fip-guadalquivir/>

PLATEA MAGAZINE

08.11.2020

MARÍA DOLORES GAITÁN, PIANISTA: "EL FESTIVAL DE PIANO DEL GUADALQUIVIR REIVINDICA LA PROYECCIÓN CULTURAL DE CÓRDOBA"

<https://www.plateamagazine.com/articulos/9745-maria-dolores-gaitan-pianista-el-festival-de-piano-del-guadalquivir-reivindica-la-proyeccion-cultural-de-cordoba>

SCHERZO MAGAZINE

14.09.2020

CRÍTICA MUSICAL

EN BUSCA DE LO JONDO

<https://scherzo.es/cordoba-en-busca-de-lo-jondo/>

BECKMESSER

17.09.2020

ENTREVISTA

<https://www.beckmesser.com/maria-dolores-gaitan-concibo-el-festival-como-un-recipiente-creativo/>

CRÍTICA

TRES VERSIONES DE ANDALUCÍA

<https://www.beckmesser.com/critica-fip-tres-visiones-andalucia/>

AMADEUS MAGAZINE (ITALIA)

JUNIO 2019

ENTREVISTA + CD DOWNLOAD

<https://www.mariadoloresgaitan.com/maria-dolores-gaitan-presenta-su-primer-cd-download-entrevista-para-la-revista-amadeus/>

MELÓMANO DIGITAL

ENTREVISTA

23.04.2019

“Entrevista a María Dolores Gaitán con motivo del lanzamiento de su disco Imágenes de España a través de la Danza”

<https://www.melomanodigital.com/entrevista-a-la-pianista-maria-dolores-gaitan/>

RITMO MAGAZINE

Febrero 2020

ENTREVISTA “EL ESTUDIO DE ANDREA”

<http://www.revistas culturales.com/revistas/59/ritmo/num/937/>

PERIÓDICO ABC

2.10.2016

CRÍTICA

El violinista en el piano

“Se presenta elocuente, dignamente defendida por la solista, que imprime una energía brillante al conjunto, inundando hasta el último rincón de la estancia de densas armonías y sonoridades inequívocamente españolas”.

<http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/cordoba/abc.cordoba/2016/10/04/060.html>

PERIÓDICO EL MUNDO

09.07.2020

ENTREVISTA

<https://www.elmundo.es/metropoli/musica/2020/09/07/5f563d45fdddff752e8b456e.html>

PERIÓDICO EL CULTURAL

02.09.2020

ENTREVISTA

<https://elcultural.com/festival-de-piano-gualdaquivir-los-sonidos-del-rio-grande>

DIARIO DE CÁDIZ

31.07.2020

ENTREVISTA

https://www.diariodecadiz.es/noticias-provincia-cadiz/homenaje-piano-maria-dolores-gaitan-anversario-carreras-sanlucar_0_1487851547.html

CORDOPOLIS

ENTREVISTA

28.04.2019

“María Dolores Gaitán dibuja en el piano “Imágenes de España a través de la Danza”

<https://cordopolis.es/2019/04/28/maria-dolores-gaitan-dibuja-en-el-piano-imagenes-de-espana-a-traves-de-la-danza/>

10.09.2017

ENTREVISTA

María Dolores Gaitán: “Llevo ventaja porque tengo sensibilidad artística”

<https://cordopolis.es/2017/09/10/maria-dolores-gaitan-llevo-ventaja-porque-tengo-sensibilidad-artistica/>

DIARIO CÓRDOBA

RECONOCIMIENTO

12.01.2019

“Marca España distingue el talento de la pianista María Dolores Gaitán”

https://www.diariocordoba.com/noticias/cultura/marca-espana-distingue-talento-pianista-maria-dolores-gaitan_1275552.html

MARCA ESPAÑA – ESPAÑA GLOBAL

ENTREVISTA

27.12.2018

María Dolores Gaitán: «Debemos acercar la música clásica a los ciudadanos»

Gaitán ha sido la primera pianista en tocar en los cuatro Patrimonios de la UNESCO de la ciudad de Córdoba.

<https://www.marcaespana.es/actualidad/talento/maria-dolores-gaitan-debemos-acercar-la-musica-clasica-los-ciudadanos>

LA VANGUARDIA

7.02.2018

NOTICIAS

Directora FIPG, "emocionada" al ganar proyecto de Premios Princesa de Girona

La pianista y directora del Festival Internacional de Piano de Guadalquivir (FIPG), María Dolores Gaitán, se ha mostrado hoy "emocionada" después de que una idea cultural propia haya sido reconocida en un taller de innovación de los Premios Princesa de Girona, entregados por la S.M. Reina Letizia.

<https://www.lavanguardia.com/local/sevilla/20180207/44609922188/directora-fipg-emocionada-al-ganar-proyecto-de-premios-princesa-de-girona.html>

CORDOPOLIS

7.02.2018

ENTREVISTA

La presencia cordobesa en los Premios Princesa de Girona

La pianista y directora del FIP Guadalquivir, que era candidata en la categoría de Artes, se ha llevado un premio inesperado por una idea innovadora.

<https://cordopolis.es/2018/02/07/la-presencia-cordobesa-en-los-premios-princesa-de-girona/>

EL DÍA DE CÓRDOBA

3.12.2019

NOTICIAS

Los VIII Premios Hasday Ibn Shaprut de Comunicación distinguen al Festival Internacional de Piano Guadalquivir

https://www.eldiadecordoba.es/cordoba/Premios-Shaprut-Comunicacion-Festival-Internacional-piano_0_1415558916.html

DIARIO ABC

ENTREVISTA

15.09.2019

https://sevilla.abc.es/andalucia/cordoba/sevi-dolores-gaitan-pianista-tengo-ideas-para-musica-clasica-no-este-alejada-ciudadano-201909150829_noticia.html

23.09.2017

María Dolores Gaitán: «La idea del Festival Guadalquivir es hacer un puente cultural»
La directora de la cita habla sobre el carácter y los retos de la cita musical cordobesa.

https://sevilla.abc.es/andalucia/cordoba/sevi-maria-dolores-gaitan-idea-festival-guadalquivir-hacer-puente-cultural-201709221954_noticia.html

DIARIO CÓRDOBA

2.09.2018

ENTREVISTA

«La música te puede llevar a conocer patrimonio y cultura de forma original»

María Dolores Gaitán, pianista y directora del Festival Internacional de Piano Guadalquivir

https://www.diariocordoba.com/noticias/cultura/la-musica-puede-llevar-conocer-patrimonio-cultura-forma-original_1248280.html

27.08.2017

ENTREVISTA

«Córdoba se va a mostrar en Milán a través de la música y de la cultura»

María Dolores Gaitán (Pianista y directora del Festival Internacional de Piano Guadalquivir)

https://www.diariocordoba.com/noticias/cordobalocal/cordoba-va-mostrar-milan-traves-musica-cultura_1168066.html

CÓRDOBA HOY

16.09.2018

ENTREVISTA

"Córdoba es una fuente infinita de inspiración también para la música clásica"

<http://www.cordobahoy.es/articulo/gente/madolores-gaitan-cordoba-es-fuente-infinita-inspiracion-tambien-musica-clasica/20180916135704048782.html>

EL DIA DE CÓRDOBA

24.09.2017

ENTREVISTA

MARÍA DOLORES GAITÁN. PIANISTA Y GESTORA CULTURAL

"Córdoba necesita renovarse y apostar más por la cultura musical clásica"

La intérprete ha creado una de las citas musicales más interesantes del panorama cordobés, el FIP Guadalquivir, que este año sale de Córdoba para llegar a Milán.

https://www.eldiadecordoba.es/cordoba/Cordoba-necesita-renovarse-apostar-cultura_0_1175582631.html

DIARIO LA NUEVA ANDALUCIA

INFORMACIÓN

⇒ 01.08.2018/

El nuevo mundo resuena en la mezquita de Córdoba»

La pianista María Dolores Gaitán ha logrado reunir a unas 1.000 personas en el concierto de clausura del noveno Festival Internacional de Piano (FIP) Guadalquivir.

<http://www.lanuevaandalucia.com/cultura/el-nuevo-mundo-resuena-en-la-mezquita-catedral-de-cordoba/>

MONDO LIBERO IT

6.10.2017

In Auditorium "Córdoba e i suoi cortili" la città andalusa si racconta a Milano con la musica classica spagnola

<http://www.mondoliberonline.it/in-auditorium-cordoba-e-i-suoi-cortili-la-citta-andalusa-si-racconta-a-milano-con-la-musica-classica-spagnola/72962/>

IL GIORNO.IT

7.10.2017

Le mille e una Córdoba: il concerto è uno show

Atmosfere andaluse all'Auditorium nell'ambito del festival "Oltre il Guadalquivir"

<https://www.ilgiorno.it/cultura/cordoba-auditorium-1.3447890>

IL CORRIERE DELLA SERA

7.10.2017

Milano diventa Córdoba grazie alla classica

https://milano.corriere.it/foto-gallery/cronaca/17_ottobre_05/milano-diventa-cordoba-grazie-classica-36f5c54a-a9cc-11e7-8f16-73b15a84ed49.shtml

María Dolores Gaitán

Pianist, Cultural Manager and Founder & Artistic Director FIP GUADALQUIVIR



ITALY (+ 39) **3203497318** - SPAIN (+ 34) **647095577**
info@mariadoloresgaitan.com

mariadoloresgaitan.com